

Apreciados/as músicos,

La Asociación *Orquestra Simfònica Segle XXI* organiza el **35º encuentro de la Orquestra Sinfónica Segle XXI**.

¡ El encuentro sinfónico de este verano de 2024 marcará los **25 AÑOS de la OSSXXI** !

Hace cinco años los músicos de esta orquesta aunaron fuerzas y voluntades para asegurarse de que su orquesta no desaparecía: la situación era crítica y así habría sido de no ser por aquel esfuerzo conjunto. La orquesta resurgió ¡y de qué manera! Coincidiendo con su 20º aniversario y preparando la Novena de Beethoven para la ocasión.

Quién habría imaginado lo que venía después. Una pandemia con impacto en todos los sectores que tuvo efecto devastador para las artes escénicas. Una crisis socio-cultural y económica resultante -agravada por los conflictos bélicos- que tiende a situar la cultura fuera de las prioridades para las Administraciones y en la cotidianidad de los hogares.

A pesar de todo ello hemos continuado, dejando clara la determinación de quienes han creído hasta hoy en el proyecto de la OSSXXI.

Queremos celebrar nuestro cuarto de siglo junto con el bicentenario del nacimiento de Anton Bruckner y apostando por un ambicioso programa sinfónico-coral. El maestro **Jordi Mora** será como siempre el guía para un trabajo minucioso y en profundidad desde el enfoque de la fenomenología musical.

## **PROGRAMA**

### **Anton Bruckner**

- Sinfonía n. 6, La Mayor, WAB 106.
- “Te Deum”, Do Mayor, WAB 45; para orquesta, coro y solistas (SATB)

*Coros:* Pax Cor de Cambra, Cor Càrmina.

*Solistas:* Ullrike Heller, Séverine Maquiare, Joan Francesc Folqué, Pau Armengol.

**Lugar de Ensayo:** Centre Cívic de Sant Oleguer. Calle de Sol i Padrís, 93, Sabadell (Barcelona).

## CALENDARIO - CONCIERTOS

Del 30 de junio al 9 de julio de 2024.

El primer ensayo tendrá lugar el domingo 30 de junio a las 17:15h.

Los conciertos confirmados son los siguientes:

- Sábado 6 de julio: Teatre Municipal La Faràndula, Sabadell
- Domingo 7 de julio: La Sala, Rubí.
- Martes 9 de julio: Palau de la Música Catalana, Barcelona

Está pendiente la confirmación de concierto para el 8 de julio, por lo que pediremos a los participantes reservar esta fecha hasta tener el calendario definitivo.

## INSCRIPCIÓN Y PLAZOS

Fecha límite de inscripción: **10 de junio**. Formulario en el apartado "Inscripción" de la web:

[www.orquestrasimfonicaseglexxi.com](http://www.orquestrasimfonicaseglexxi.com)

Las plazas son limitadas a la plantilla orquestal necesaria.

La formación definitiva se hará saber a través de correo electrónico. El pago se podrá realizar hasta el día **24 de junio**.

## PLANTILLA ORQUESTAL

3 flautas, 3 oboes, 3 clarinetes, 3 fagotes;

4 trompas, 3 trompetas, 3 trombones, 1 tuba;

1 timbal;

14 primeros violines, 12 segundos violines, 10 violas, 8 violonchelos, 5 contrabajos.

## PRECIOS

Matrícula orquesta: 90€

Matrícula del Curso de Pedagogía en Formación Orquestal (incl. Orquesta): 150€

Oyente: 30€

Manutención: 175€

- ◆ Se ofrece alojamiento en casas de acogida, incluido en la matrícula.
- ◆ Descuento del 15% para alumnos de Escola Creu Alta y del Conservatori de Sabadell sobre el precio de matrícula.
- ◆ Descuento del 10% para Socios/as de la Asociación OSSXXI sobre el precio de matrícula.

En el formulario encontrarás una casilla específica para introducir el número de afiliación si quieres obtener descuento como Socio. También una casilla para optar al Curso de Pedagogía en Formación Orquestal. Para el resto de particularidades, como tu descuento por estudiar en un centro educativo asociado a la *Orquestra Simfònica Segle XXI*, por favor utiliza la casilla "Observaciones".

Añadimos que con tu primera inscripción serás incorporado a nuestra Base de Datos. Los músicos con perfil profesional entrarán automáticamente en nuestra **Bolsa de Trabajo** y podrán ser convocados para las producciones profesionales que la Asociación *Orquestra Simfònica Segle XXI* está empezando a organizar.

## **OPCIONES DE MATRICULACIÓN :**

### Matrícula:

Cuota por participar en el curso

### Curso de Pedagogía en Formación Orquestal

Destinada a músicos profesionales. El/la músico que curse esta formación se responsabilizará del desarrollo del aprendizaje de uno o más músico-alumno, aportando su experiencia y conocimientos y velando por su crecimiento musical según los objetivos competenciales y los contenidos de la formación. Dicha formación **puede añadir al cómputo de puntos para opositar en la Generalitat de Catalunya**. Seguimos trabajando para que sea reconocido en el resto de comunidades del Estado Español. Los documentos para la preparación del curso se enviarán a los inscritos tres semanas antes del inicio del encuentro. Para cursar esta formación, hay que cumplir alguno de los siguientes requisitos:

- ◆ Máster en Interpretación acabado.
- ◆ 3 producciones de experiencia con orquestas profesionales demostrable de manera curricular.
- ◆ 6 encuentros de experiencia en la *Orquestra Simfònica Segle XXI*

